

**ZARZĄDZENIE NR 1149/2017
PREZYDENTA MIASTA RACIBÓRZ**

z dnia 16 stycznia 2017 r.

w sprawie ogłoszenia otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych w dziedzinie kultury, objętych „Programem współpracy Miasta Racibórz z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na 2017 rok”.

Na podstawie art. 30 ust.1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 446 z późn. zm.) art.11 ust.1 pkt 1 i ust.2 oraz art. 13 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (t.j. Dz. U. z 2016 r., poz.1817) oraz Programu współpracy Miasta Racibórz z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na 2017 rok, zatwierdzonego Uchwałą Nr XXII/299/2016 Rady Miasta Racibórz z dnia 26 października 2016 r.

zarządzam, co następuje :

§ 1. Ogłaszam otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych w dziedzinie kultury, objętych „Programem współpracy Miasta Racibórz z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na 2017 rok, przyjętym Uchwałą Nr XXII/299/2016 Rady Miasta Racibórz z dnia 26 października 2016 r.

§ 2. Treść ogłoszenia o otwartym konkursie ofert na realizację zadań, o których mowa w § 1, stanowi załącznik Nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 3. Ogłoszenie, o którym mowa w § 2, podlega zamieszczeniu:

- 1) na stronach Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miasta Racibórz,
- 2) na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Racibórz,
- 3) na stronie www.raciborz.pl.

§ 4. Do przeprowadzenia otwartego konkursu ofert powołuję Komisję Konkursową, zwaną dalej Komisją, w składzie:

- 1) Naczelnik Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu – przewodniczący,
- 2) Kierownik Referatu Kultury, Sportu i Promocji – członek,
- 3) Inspektor ds. kultury Wydziału Edukacji Kultury i Sportu – członek,
- 4) przedstawiciel organizacji pozarządowych – członek,
- 5) przedstawiciel organizacji pozarządowych - członek.

§ 5. Komisja przeprowadza konkurs ofert zgodnie z Regulaminem Pracy Komisji, stanowiącym załącznik Nr 2 do niniejszego zarządzenia.

§ 6. Wykonanie zarządzenia powierzam Naczelnikowi Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu a nadzór nad wykonaniem zarządzenia będę sprawował osobiście.

§ 7. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta

Mirosław Lenk

PREZYDENT MIASTA RACIBÓRZ

ogłasza otwarty konkurs ofert

na realizację zadań publicznych w dziedzinie kultury, objętych "Programem współpracy Miasta Racibórz z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na 2017 rok", przyjętym Uchwałą Nr XXII/299/2016 Rady Miasta Racibórz z dnia 26 października 2016 r.

§ 1

1. Przedmiotem konkursu ofert jest wybór i wsparcie realizacji zadań publicznych z zakresu kultury, będących zadaniami własnymi Miasta Racibórz, wraz z udzieleniem dotacji na ich dofinansowanie.

2. Rodzaje zadań:

- 1) wspieranie znaczących przedsięwzięć artystycznych, wzbogacających ofertę kulturalną Raciborza, z uwzględnieniem obchodów 800 – lecia Raciborza,
 - 2) wspieranie działań na rzecz upowszechniania, promocji i popularyzacji kultury oraz sztuki,
 - 3) wspieranie przedsięwzięć obejmujących ochronę wartości lokalnego dziedzictwa kulturowego oraz aktywnych działań przyczyniających się do umocnienia tożsamości regionalnej,
 - 4) wspieranie działań z zakresu edukacji kulturalnej dzieci i młodzieży,
 - 5) wspieranie przedsięwzięć o charakterze nowatorskim, odpowiadającym na wyzwania współczesności, zarówno pod względem formy jak i treści wypowiedzi oraz dokumentowanie, tworzenie i prezentowanie zjawisk kultury współczesnej,
 - 6) ochrona i propagowanie kultury mniejszości narodowych,
 - 7) wspieranie wartościowych, niskonakładowych, niekomercyjnych inicjatyw wydawniczych, poświęconych problematyce kultury, sztuki i dziedzictwa kulturowego,
 - 8) wspieranie projektów współpracy i wymiany kulturalnej z zagranicą, ze szczególnym uwzględnieniem miast partnerskich Raciborza,
 - 9) wspieranie realizacji seminariów, warsztatów, konferencji jako płaszczyzny wymiany dorobku i informacji, transferu wiedzy, umiejętności i doświadczeń z zakresu kultury i dziedzictwa kulturowego.
3. Zadania wymienione w ust. 2 są zgodne z celami i kierunkami działania określonymi w Strategii Rozwoju Miasta Racibórz.

§ 2

Środki finansowe przyznane na wsparcie realizacji zadań wymienionych w § 1 mogą zostać przeznaczone wyłącznie na pokrycie kosztów bezpośrednio powiązanych i niezbędnych dla realizacji zadania.

§ 3

1. Podmiotami uprawnionymi do złożenia oferty są statutowo działające w obszarze kultury:

- 1) organizacje pozarządowe w rozumieniu ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (j.t. Dz. U. z 2016 r., poz.1817);
 - 2) prowadzące działalność pożytku publicznego w rozumieniu ustawy, o której mowa w pkt 1:
 - a) osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego;
 - b) stowarzyszenia jednostek samorządu terytorialnego;
 - c) spółdzielnie socjalne;
 - d) spółki akcyjne i spółki z ograniczoną odpowiedzialnością oraz kluby sportowe będące spółkami działającymi na podstawie przepisów ustawy z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie (t.j. Dz. U. z 2014 r., poz.715 z późn. zm.), które nie działają w celu osiągnięcia zysku oraz przeznaczają całość dochodu na realizację celów statutowych oraz nie przeznaczają zysku do podziału między swoich członków, udziałowców, akcjonariuszy i pracowników.
2. Oddziały terenowe (np. koła) nieposiadające osobowości prawnej nie mogą samodzielnie ubiegać się o dotację. W takiej sytuacji mogą złożyć ofertę za pośrednictwem zarządu głównego lub oddziału posiadającego osobowość prawną, natomiast w ofercie powinien być wskazany oddział upoważniony do bezpośredniego wykonania zadania (cz.II.3).

§ 4

Zgłaszane projekty winny mieć znaczenie i zasięg lokalny, z wyjątkiem zadań o znaczeniu promocyjnym oraz zadań ukierunkowanych na współpracę z krajowymi i zagranicznymi partnerami Miasta Racibórz.

§ 5

1. Kwota przeznaczona z budżetu Miasta Racibórz na realizację zadań określonych w § 1 wynosi 150.000 złotych.
2. Lista podmiotów dofinansowanych w otwartych konkursach ofert na realizację zadań publicznych w dziedzinie kultury ogłoszonych przez Prezydenta Miasta w latach 2015-2016, dostępna jest na stronie: www.bipraciborz.pl

§ 6

1. Oferty należy złożyć:
 - 1) w terminie do dnia 15.02.2017 r.;
 - 2) na formularzu zgodnym ze wzorem określonym w rozporządzeniu Ministra Rodziny Pracy i Polityki Społecznej z dnia 17 sierpnia 2016 r. w sprawie wzorów ofert i ramowych wzorów umów dotyczących realizacji zadań publicznego oraz wzorów sprawozdań z wykonania tych zadań (Dz. U. z 2016 r., poz.1300). Formularz należy pobrać z zamieszczonego ogłoszenia konkursu na stronie www.bipraciborz.pl w zakładce ogłoszenia lub strony www.raciborz.pl;
 - 3) w Biurze Obsługi Interesanta lub sekretariacie Wydziału Edukacji Kultury i Sportu Urzędu Miasta Racibórz przy ul. Króla Stefana Batorego 6 pok. 303, bądź za pośrednictwem poczty na adres: Urząd Miasta Racibórz 47-400 Racibórz ul. Króla Stefana Batorego 6, w zamkniętej kopercie opatrzonej adnotacją: „Konkurs ofert na realizację zadań publicznych w dziedzinie kultury” oraz nazwą i adresem podmiotu.
2. O dochowaniu terminu określonego w ust. 1 pkt 1 decyduje data wpływu oferty.
3. Oferta winna wskazywać, którego zadania z wymienionych w § 1 ust. 2 dotyczy.
4. Oferta winna zakładać wkład własny finansowy lub pozafinansowy oferenta w wysokości nie

- mniejszej niż 20 % całkowitego kosztu zadania, z zastrzeżeniem ust. 5.
5. Wkładem własnym nie mogą być środki finansowe przyznane z budżetu Miasta Racibórz w innym konkursie ogłoszonym przez Prezydenta Miasta.
 6. Wkładem własnym pozafinansowym może być wyłącznie należycie wyceniony wkład osobowy w formie świadczenia wolontariusza i pracy społecznej członków.
 7. Złożona oferta podlega:
 - 1) zarejestrowaniu w systemie obiegu dokumentów obowiązujących w Urzędzie Miasta Racibórz;
 - 2) ocenie formalnej dokonanej przez pracownika merytorycznego Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu Urzędu Miasta Racibórz.
 8. Odrzuceniu podlegają oferty:
 - 1) złożone po terminie określonym w ust.1 pkt 1;
 - 2) niespełniające wymogów formalnych, w szczególności złożone na niewłaściwych drukach, niekompletne, nieczytelne lub nieprawidłowo wypełnione;
 - 3) nieopatrzone pieczęciami i niepodpisane przez osoby uprawnione do reprezentowania wnioskodawcy zgodnie z postanowieniami statutu;
 - 4) niespełniające wymogu określonego w ust. 4.
 9. Złożenie oferty o dofinansowanie nie jest równoznaczne z przyznaniem dotacji.
 10. Kwota przyznanej dotacji może być niższa od określonej w ofercie. W takim przypadku warunkiem zawarcia umowy jest dostarczenie:
 - 1) zaktualizowanej kalkulacji przewidywanych kosztów realizacji zadania do kwoty otrzymanej dotacji,
 - 2) zaktualizowanego harmonogramu do kwoty otrzymanej dotacji,
 - 3) zaktualizowanego opisu poszczególnych działań,
 - 4) kopii aktualnego wyciągu z właściwego rejestru lub ewidencji (pobrany samodzielnie wydruk komputerowy aktualnych informacji o podmiocie wpisanym do Krajowego Rejestru Sądowego).
 11. W przypadku udzielenia dotacji w kwocie niższej niż wnioskowana, podmiot jest zobowiązany do osiągnięcia celu określonego w ofercie lub może odstąpić od podpisania umowy. W przypadku odstąpienia od podpisania umowy, podmiot ma obowiązek pisemnie powiadomić Prezydenta o swojej decyzji w terminie do 14 dni od daty otrzymania pisemnej informacji o przyznaniu dotacji.
 12. W przypadku złożenia przez jeden podmiot ofert pokrywających się tzn. takich, które są zbieżne tematycznie i merytorycznie oraz mają podobny termin realizacji, dofinansowany może zostać tylko jeden wniosek.

§ 7

1. Oferty opiniowane są przez Komisję Konkursową, której skład oraz regulamin pracy określa zarządzenie Prezydenta Miasta Racibórz.
2. Prezydent Miasta Racibórz dokonuje w drodze zarządzenia rozstrzygnięcia konkursu niezwłocznie, jednak nie wcześniej niż po podjęciu uchwały budżetowej na 2017 r.
3. Od rozstrzygnięcia Prezydenta Miasta Racibórz odwołanie nie przysługuje.
4. Rozstrzygnięcie konkursu podaje się do publicznej wiadomości:
 - 1) na stronach Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miasta Racibórz,
 - 2) na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Racibórz,
 - 3) na stronie www.raciborz.pl.
5. Prezydent Miasta Racibórz zastrzega sobie możliwość nie rozstrzygnięcia konkursu.

§ 8

1. Przy rozpatrywaniu ofert brane pod uwagę będą następujące kryteria:

- 1) merytoryczne (nowatorstwo projektu, walor artystyczny, adresaci, spodziewane efekty), oceniane w skali od 0 do 5 pkt;
 - 2) finansowe (stosunek kosztów zadania do zakresu rzeczowego zadania), oceniane w skali od 0 do 5 pkt;
 - 3) organizacyjne (możliwość realizacji zadania, w szczególności posiadana kadra, dotychczasowe doświadczenie w realizacji zadań podobnego typu), oceniane w skali od 0 do 5 pkt.
 - 4) zakładani partnerzy i beneficjenci, oceniane od 0 do 5 punktów.
2. Wymagane minimum, uprawniające oferentów do otrzymania dotacji wynosi 10 punktów, co stanowi średnią sumy punktów przyznanych przez obecnych na posiedzeniu członków Komisji.

§ 9

Warunkiem przekazania dotacji jest zawarcie umowy pomiędzy Miastem Racibórz a podmiotem składającym ofertę, według wzoru określonego w rozporządzeniu, o którym mowa w § 6 ust. 1 pkt 2.

§ 10

Realizacja zadań zgłoszonych do konkursu powinna zakończyć się do dnia 31 grudnia 2017 r.

§ 11

Szczegółowe informacje dotyczące konkursu można uzyskać w Wydziale Edukacji, Kultury i Sportu Urzędu Miasta Racibórz ul. Króla Stefana Batorego 6 pok. 303 III piętro, tel. 0-32 75 50 695.

REGULAMIN PRACY KOMISJI KONKURSOWEJ

§ 1

1. Komisja Konkursowa, zwana dalej Komisją, obraduje na posiedzeniach zamkniętych, bez udziału oferentów.
2. Przed przystąpieniem do prac w Komisji, Przewodniczący oraz członkowie zobligowani są do złożenia pisemnego oświadczenia wg wzoru stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu.
3. Posiedzenia Komisji zwołuje i prowadzi Przewodniczący, a w przypadku jego nieobecności, wyznaczony przez Przewodniczącego członek Komisji.
4. Komisja obraduje bez udziału przedstawicieli organizacji pozarządowych w przypadku zaistnienia okoliczności określonych w art. 15 ust. 2 da ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (j.t. Dz. U z 2016 r., poz.1817).
5. Komisja zajmuje stanowisko zwykłą większością głosów.
6. Komisja podejmuje skuteczne rozstrzygnięcia w zakresie swojego działania w obecności nie mniej niż 3 członków, w tym Przewodniczącego lub osoby przez niego wskazanej.

§ 2

1. Przy rozpatrywaniu ofert Komisja kieruje się następującymi kryteriami:
 - 1) merytorycznymi (nowatorstwo projektu, walor artystyczny, adresaci, spodziewane efekty), oceniane w skali od 0 do 5 pkt;
 - 2) finansowymi (stosunek kosztów zadania do zakresu rzeczowego zadania), oceniane w skali od 0 do 5 pkt;
 - 3) organizacyjnymi (możliwość realizacji zadania, w szczególności posiadana kadra, dotychczasowe doświadczenie w realizacji zadań podobnego typu), oceniane w skali od 0 do 5 pkt.
 - 4) zakładani partnerzy i beneficjenci, oceniane od 0 do 5 punktów.
2. Każdy członek Komisji jest zobowiązany do zapoznania się z projektami ofert.
3. Każdy z członków Komisji ocenia punktowo złożone oferty, wpisując oceny w arkusz, zawierający nazwę organizacji zgłaszającej ofertę oraz wolne pola na wpisanie ocen częściowych, według kryteriów określonych w ust.1 oraz na ocenę łączną. Każdy arkusz zostaje podpisany przez osobę dokonującą oceny.
4. Ocena łączna danej oferty, wystawiona przez członka Komisji, jest sumą wystawionych ocen częściowych.
5. Wymagane minimum, uprawniające oferentów do otrzymania dotacji wynosi 10 punktów, co stanowi średnią sumy punktów, przyznanych przez obecnych na posiedzeniu członków Komisji.
6. Kwota przyznanej dotacji może być niższa od określonej w ofercie, a część zadań przewidzianych przez oferenta do realizacji ograniczona.
7. W oparciu o wyniki głosowania Komisja proponuje podział środków finansowych przeznaczonych na wsparcie realizacji zadań.

§ 3

1. Z obrad Komisji sporządza się protokół, który podpisuje Przewodniczący oraz członkowie Komisji.
2. Z chwilą podpisania protokołu Komisja ulega rozwiązaniu.
3. Przewodniczący Komisji przekazuje protokół Prezydentowi Miasta Racibórz.
4. Prezydent Miasta Racibórz dokonuje w drodze zarządzenia rozstrzygnięcia konkursu niezwłocznie, jednak nie wcześniej niż po podjęciu uchwały budżetowej na 2017 r.
5. Od rozstrzygnięcia Prezydenta Miasta Racibórz odwołanie nie przysługuje.
6. Rozstrzygnięcie konkursu podaje się do publicznej wiadomości:
 - 1) na stronach Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miasta Racibórz,
 - 2) na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Racibórz,
 - 3) na stronie www.raciborz.pl
7. Prezydent Miasta Racibórz zastrzega sobie możliwość nie rozstrzygnięcia konkursu.

§ 4

Obsługę administracyjną konkursu prowadzi Wydział Edukacji, Kultury i Sportu Urzędu Miasta Racibórz.

OŚWIADCZENIE

Niniejszym oświadczam, że biorąc udział w pracach komisji konkursowej ds. opiniowania ofert złożonych w otwartym konkursie ofert na realizację zadań publicznych z zakresu kultury, nie pozostaję z żadnym z podmiotów biorących udział w postępowaniu konkursowym w takim stosunku prawnym lub faktycznym, który może budzić uzasadnione wątpliwości co do mojej bezstronności.

Jednocześnie oświadczam, że nie podlegam wyłączeniu z udziału w pracach komisji na mocy art. 24 Kodeksu postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 23 z późn. zm).

.....
/ Data i podpis/

Uzasadnienie

Zgodnie z postanowieniami Ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie oraz Programu współpracy Miasta Racibórz z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na 2017 rok, zatwierdzonego Uchwałą Nr XXII/299/2016 Rady Miasta Racibórz z dnia 26 października 2016 r., Prezydent Miasta ogłasza otwarty konkurs ofert w celu wsparcia realizacji zadań publicznych w dziedzinie kultury.